

788.6 Clarinet, Clarinet-alto

Note muzicale M. III. 3086

788.6 (077)

Berman, K. Eljudy. Sv. 64. Klja klarneta
i fortepiano. Tetrad' IV. Klarnet.

Moskva, 1951. Muzgiz. 34x26 52 p.

788.6. (077)

Note musicale

di. III. 3086

Berman, K. *Etjudy dlya klarneta i
fortepiano. Soč. 64. Tetrad' IV. Klarnet.*

Moskva - Leningrad, 1951. Gosudarstvennoe

skuzikal'noe izdatel'stvo. 34 x 66 52 p.

788.6

[CAJKOVSKIJ, Petr Il'ič]. Ceaikovski. Melodie.
Op. 42 nr. 3. Transcripție pentru clarinet și
pian, de V. Bicikov.
/: București: /, 1961. Ed. Muzicală a Uniunii
Comp. din R.P.R. 34x24.5 7 p.+ 2 f.

M. 788.602-62

M. III 1553

Cajkovskij Petr Il'ic. Nokturn.
Preloženie I. Roxanova dľa klarne-
ta (in B) i fortepiano.

Moskva, 1948.

7+2 p.

М. III · 487

М. 788.6. -

Лайковскій, Петер сл'іч. Песня
без слов. Переложение для кларнета С.
Розанова. Оп. 2. № 3.

Москва, 1948.

5 п.

M. III 489

M. 788.6.02-62.

Debussy, Claude Achille. Pervaja rap-
sodiya dlya klarneta s orkestrom. Perelo-
zhenie dlya klarneta i fortepiano.

Moskva, 1947.

13 p.

M. III 660

M. 788.6 (077)

Glicksch Ig. Henrik. Elméleti és gyakorlati klarinét - iskola. Áldolgota Diekisch Richard. II-ik kötet.

Budapest, 1941.

34 p.

M. 788.6 (077)

M. III 661

Lickisch Gy. Henrik. Elméleti és
gyakorlati klarinet - iskola. Az új javított
és bővített kiadást Lickisch Richard dolgoz-
ta át. I - s kötet.

Budapest, 1941.

37 p.

A. 13.

M-788

Glickisch Fg. Henrik. Elméleti és gyakorlati klarinét - iskola. ~ Theoretisch-praktische Klarinett - Schule.

Budapest, 1903.

64p.

M 788.

A. 15.

Glickisch Ig. Henrik. Elméleti és
gyakorlati klarinét - iskola. Theore-
tische - praktische Klarinett - Schule.

Budapest, 1913.

64 p.

M 788.6 .02-62

M. III 1607

Telescu Paul. Suita pentru pian
si clarinet. Inspirată din folclorul
dobrogean si inchinata omenilor
muncii dela Canalul Dunare-Marea Neagra.

F.l., 1951.

22+8 p.

M. 788.2

M. III 1259

Moravetz album pour violon solo
(ou flûte, ou clarinette, ou mandoline)

Timisoara, 1925.

24p.

III 2043

Rozanov, S. Upravljenija dlja raz-
vitiya tehniki na klarnete. Tetrad'
I.

Moskva, 1951.

20 p.

CH. III. 3025

788.6 (077)

UNGUREANU, Dumitru - Eugen RADOVICI. Metodă
de clarinet. Vol. 1 -
/: București: /, 1959 - Ed. Muzicală a Uni-
unii Comp. din R.P.R.

Vol. 1. /: București: /, 1959. 33.5x24
230p., 2 tab.